

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«**Российский государственный гуманитарный университет**»  
(**ФГАОУ ВО «РГГУ»**)

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ  
Кафедра истории и теории культуры

**МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИТОГОВЫЙ  
ПРОЕКТ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

51.03.01 «Культурология»

---

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

Культурная медиация

---

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: Очная, очно-заочная, заочная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2025

**Междисциплинарный научно-исследовательский итоговый проект**  
Рабочая программа дисциплины

Составители:

д.и.н. проф. Г.И. Зверева, к.культурологии Н.С.Галушина

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол заседания кафедры истории и теории культуры

№6 от 21.11.2024

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Пояснительная записка .....	4
1.1. Цель и задачи дисциплины .....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций .....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	5
2. Структура дисциплины.....	5
3. Содержание дисциплины.....	6
4. Образовательные технологии .....	7
5. Оценка планируемых результатов обучения.....	8
5.1 Система оценивания .....	8
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине.....	9
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	10
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	11
6.1 Список источников и литературы .....	11
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». ....	11
6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	11
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	11
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	12
9. Методические материалы.....	13
9.1 Планы семинарских занятий.....	13
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ .....	16
9.3 Иные материалы.....	16

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: выработка студентами способностей, умений и навыков анализа различных культурных объектов с использованием современного теоретико-методологического инструментария для подготовки выпускной квалификационной работы.

Задачи дисциплины: научиться применять в конкретно-научной и проектной работе теории, методы, техники анализа эмпирического материала мультимодальных источников, используя современные информационно-коммуникативные технологии.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1 Определяет проблемное поле, цели, задачи, рамки исследовательской и проектной деятельности, формирует исследовательскую программу и определяет отдельные ее этапы с учетом имеющихся ресурсов.	<b>Знать:</b> принципы построения исследовательской программы; <b>Уметь:</b> определять проблемное поле, цели и задачи исследования; <b>Владеть:</b> навыкам планирования научно-исследовательской работы.
	ОПК-1.2 Определяет виды необходимых для реализации проекта или исследовательской программы работ, а также последовательность и временные рамки их выполнения.	<b>Знать:</b> основные этапы реализации научного исследования; <b>Уметь:</b> выполнять подбор источников и научной литературы по теме исследования, <b>Владеть:</b>
	ОПК-1.3 Контролирует результативность и эффективность рабочего процесса на основе четко сформулированных критериев и с учетом внешних обстоятельств, в случае необходимости вносит коррективы в планы реализации проекта	<b>Знать:</b> квалификационные требования и критерии оценивания исследовательских работ; <b>Уметь:</b> корректировать исследовательский вопрос, структуру работы, применение методологии в ходе исследования; <b>Владеть:</b> навыками тайм-менеджмента при написании научной работы.

	или исследовательской программы.	
--	----------------------------------	--

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Междисциплинарный научно-исследовательский итоговый проект» входит в обязательную часть Блока 1 («Дисциплины») учебного плана.

Курс является междисциплинарным и базируется на знаниях, умениях и навыках, ранее приобретенных в дисциплинах «Междисциплинарный научно-исследовательский проект», «Культура академического письма», а также полученных в ходе производственных практик.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для успешной подготовки собственного исследовательского проекта (выпускной квалификационной работы).

### 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 академических часов.

#### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
7,8	Семинары/лабораторные работы	100
Всего:		100

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 116 академических часов.

#### Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
8,9	Семинары/лабораторные работы	68
Всего:		68

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 148 академических часов.

#### Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
8,9	Семинары/лабораторные работы	40

Всего:	40
--------	----

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 176 академических часа.

### 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Принципы подготовки междисциплинарного научно-исследовательского проекта	<p><b>Организация академической работы по подготовке ВКР.</b>            Основные требования, предъявляемые к научному исследованию в форме выпускной квалификационной работы. Цели и задачи научных исследований. Планирование времени при подготовке ВКР. Этапы научно-исследовательской работы. Поиск релевантных информационных ресурсов. Правила научной работы с электронными базами данных. Логика научного исследования и логика научного текста. Правила эффективной презентации результатов работы.</p> <p><b>Программа подготовки Проекта ВКР</b>            Основные элементы программы исследования. Особенности проектирования исследования. Соответствие темы исследования направлению подготовки. Постановка исследовательского вопроса. Понятия актуальности, новизны, теоретической и практической значимости исследования. Степень разработанности проблемы и поиск нерешенных проблем и вопросов в рамках выбранного направления исследований. Определение цели и задач ВКР. Выбор методов исследования. Концептуализация исследования. Выбор ключевых понятий. Теоретический уровень исследования и его основные элементы. Правила подготовки обзора основных источников. Эмпирический уровень исследования и его особенности.</p> <p><b>Подготовка и написание Введения ВКР</b>            Правила написания Введения ВКР. Разработка методологии исследования. Организация и проведение эмпирического исследования. Работа с источниками информации. Поиск аналитической литературы, составление библиографии, написание обзора литературы. Последовательность процедур при подготовке обзора. Группировка источников по теме ВКР. Разработка инструментария для сбора, обработки и систематизации эмпирического материала исследования. Этапы интерпретации полученных данных. Представление полученных результатов. Подготовка презентации.</p>
2	Методология научного исследования	<p><b>Определение культурологического характера исследования</b>            Отличие культурологического исследования от искусствоведческого, социологического, исторического, филологического. Меж- и междисциплинарность культурологии. «Культурный поворот» и «культурные повороты»: формирование языков описания в культурологии. Виды и характеристики культурных поворотов –</p>

		<p>интерпретативного, перформативного, постколониального, рефлексивного, переводческого, пикториального, пространственного (по Д. Бахманн-Медик). Другие повороты и дисциплинарные поля (studies). Методология как «рамка» и система базовых категорий исследования.</p> <p><b>Методы работы с культурными текстами</b></p> <p>Методы анализа текстов – контент-анализ, дискурс-анализ, нарративный, семиотический и другие. Методы социологии и антропологии – интервью, опрос, наблюдение.</p>
3	Этапы реализации научного исследования.	<p><b>Структура ВКР</b></p> <p>Правила организации структуры ВКР и ее внутренних разделов. Композиция текста. Соответствие целей, задач работы ее структуре и содержанию. Концептуальная связь частей работы. Владение понятийным аппаратом. Ясность, полнота, логичность представления результатов исследования.</p> <p><b>Оформление ВКР</b></p> <p>Титульный лист, содержание, введение, главы с результатами собственных исследований, заключение, список литературы, приложения. Основные правила библиографического описания. Типы ссылок. Оформление ссылок на публикации. Типы библиографических списков. Оформление списка источников. Подготовка презентации к защите ВКР.</p>

#### 4. Образовательные технологии

<i>Наименование раздела</i>	<i>Виды учебной работы</i>	<i>Образовательные технологии</i>
Раздел I. Принципы подготовки междисциплинарного научно-исследовательского проекта	Семинарские занятия.  Самостоятельная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Устная презентация темы исследования и групповая дискуссия, направленная на уточнение объекта, предмета, источников и совершенствование формулировки темы;</li> <li>- консультация со стороны преподавателя;</li> <li>- продумывание и подготовка презентации темы;</li> <li>- подготовка библиографического списка по теме исследования (в письменном виде)</li> </ul>
Раздел II. Методология научного исследования	Семинарские занятия.  Самостоятельная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Устные выступления (доклады) с опорой на учебную и научную литературу;</li> <li>- дискуссия, направленная на выявление особенностей применения того или иного метода в студенческих исследованиях;</li> <li>- анализ с помощью различных методов релевантных кейсов;</li> <li>- чтение текстов и подготовка докладов;</li> </ul>

		- представление и обсуждение собственной методологии; - подбор кейсов для анализа.
Раздел III. Этапы реализации исследования	Семинарские занятия.	- Представление результатов работы по подготовке разделов ВКР в форме докладов; - дискуссия по докладам;
	Самостоятельная работа	- подготовка глав ВКР и докладов по ним; - подготовка описания структуры работы в формате Оглавления (в письменном виде) - подготовка Списка использованных источников и литературы с учетом формальных требований (в письменном виде)

Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1 Система оценивания

Для студентов очной и очно-заочной форм обучения

1 семестр

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- устная презентация темы исследования	15 баллов	15 баллов
- представление библиографического списка по теме	10 баллов	10 баллов
- конспект одной из глав книги Д. Бахманн-Медик «Культурные повороты»	10 баллов	10 баллов
- доклад по базовому тексту из списка литературы по теме ВКР	15 баллов	15 баллов
- анализ выбранного источника с использованием одного из методов	2 балла	10 баллов
Промежуточная аттестация – зачет Представление полного текста Введения к ВКР в письменном виде для защиты		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

2 семестр

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		

- описание структуры работы в формате Оглавления (в письменном виде)	10 баллов	10 баллов
- список использованных источников и литературы с учетом формальных требований (в письменном виде)	10 баллов	10 баллов
- устная презентация Первой главы ВКР	20 баллов	20 баллов
- устная презентация Второй главы (или второй и третьей глав) ВКР	20 баллов	20 баллов
Промежуточная аттестация – экзамен Представление текста ВКР в письменном виде для предзащиты		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Для студентов заочной формы обучения

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
-Представление письменного текста Введения к ВКР	10 баллов	10 баллов
-Конспект одной из глав книги Д. Бахманн-Медик «Культурные повороты» (близкой методологии ВКР)	10 баллов	10 баллов
-Доклад по базовому тексту из списка литературы по теме ВКР	10 баллов	10 баллов
-реферат по одному из методов анализа источников (релевантного методологии ВКР)	10 баллов	10 баллов
-Описание структуры работы в формате Оглавления (в письменном виде)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация – экзамен Представление текста ВКР в письменном виде для предзащиты		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Коды компетенции	Оценочные средства
<i>Текущий контроль</i>	
ОПК-1.1	Устная презентация темы исследования

ОПК-1.2	Представление библиографического списка по теме Конспект одной из глав книги Д. Бахманн-Медик «Культурные повороты»
ОПК-1.3	Доклад по базовому тексту из списка литературы по теме ВКР Анализ выбранного источника с использованием одного из методов
ОПК-1.3	Описание структуры работы в формате Оглавления (в письменном виде) Список использованных источников и литературы с учетом формальных требований (в письменном виде) Устная презентация глав ВКР
<i>Промежуточная аттестация</i>	
ОПК-1.1	Представление полного текста Введения ВКР
ОПК-1.2	Преставление текста ВКР для предзащиты

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Список источников и литературы

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Кузнецов И.Н. Интернет в учебной и научной работе: практич. пособие М.: Дашков и Ко, 2005. (15 экз.)
2. Паршукова Г.Б. Методика поиска профессиональной информации: учебно-методическое пособие. СПб: Профессия, 2009. (36 экз.)
3. Шкляр М. Ф. Основы научных исследований. Учебное пособие для бакалавров. 4 е изд. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2018. Ссылка на ресурс: <http://new.znaniium.com/go.php?id=340857>
4. Бут У.К., Коломб Г.Дж., Уильямс Дж.М. Исследование: Шестнадцать уроков для начинающих авторов / авт. пер. с англ. А. Станиславского. М.: Флинта: Наука, 2004. С. 51–90 (5 экз.). Ссылка: <https://reallib.org/reader?file=1503142&pg=356>

### 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)  
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)  
 Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)  
 «Логос». Философско-литературный журнал <http://www.logosjournal.ru/>  
 Гуманитарные технологии. Аналитический портал <https://gtmarket.ru>

### 6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1 Планы семинарских занятий**

#### Тема №1. Организация академической работы. Подготовка проекта ВКР

##### *Вопросы:*

Этапы подготовки ВКР

Постановка проблемы и выбор темы исследования

##### *Задания:*

Устная презентация темы исследования

#### Тема №2. Подготовка и написание Введения ВКР

##### *Вопросы:*

Постановка проблемы и обоснование актуальности исследования

Формулировка объекта и предмета исследования

Постановка цели и задач

Принципы и обоснование выбора источников

Обзор и систематизация научной литературы

Выбор и обоснование методологии

Оптимальная структура исследования

##### *Задания:*

Подготовка библиографического списка

Подготовка текста Введения

#### Тема №3. Культурный(е) поворот(ы) в социально-гуманитарном знании

##### *Вопросы:*

Что представляет собой познавательный поворот?

Какие «повороты» в социально-гуманитарном знании Вы знаете?

Как «повороты» связаны с методологией исследования?

##### *Задания:*

Подготовка студентам конспектов и докладов на их основе по отдельным главам книги  
Д.Бахманн-Медик

#### Тема № 4. Методология исследования и методы работы с источниками

*Вопросы:*

Что такое методология исследования?

Чем она определяется?

Какими могут быть методологические подходы и методы исследования?

*Задания:*

Подготовить доклад по базовому тексту из списка научной литературы

#### Тема № 5. Дискурс-анализ

*Вопросы:*

Что представляет собой данный метод?

Каковы границы его применения?

В чем его достоинства и недостатки для культурологического исследования?

*Задания:*

Подготовить кейс для анализа с помощью данного метода

#### Тема №6. Контент-анализ

*Вопросы:*

Что представляет собой данный метод?

Каковы границы его применения?

В чем его достоинства и недостатки для культурологического исследования?

*Задания:*

Подготовить кейс для анализа с помощью данного метода

#### Тема №7. Нарративный анализ

*Вопросы:*

Что представляет собой данный метод?

Каковы границы его применения?

В чем его достоинства и недостатки для культурологического исследования?

*Задания:*

Подготовить кейс для анализа с помощью данного метода

#### Тема №8. Визуальный анализ

*Вопросы:*

Что представляет собой данный метод?

Каковы границы его применения?

В чем его достоинства и недостатки для культурологического исследования?

*Задания:*

Подготовить кейс для анализа с помощью данного метода

#### Тема №9. Семиотический анализ и анализ репрезентации

*Вопросы:*

Что представляет собой данный метод?

Каковы границы его применения?

В чем его достоинства и недостатки для культурологического исследования?

*Задания:*

Подготовить кейс для анализа с помощью данного метода

#### Тема №10. Метод концептов

*Вопросы:*

Что представляет собой данный метод?

Каковы границы его применения?

В чем его достоинства и недостатки для культурологического исследования?

*Задания:*

Подготовить кейс для анализа с помощью данного метода

#### Тема №11. Опрос / интервью в культурологическом исследовании

*Вопросы:*

Что представляют собой данные методы? В чем их различия и сходство?

Каковы границы их применения?

В чем их достоинства и недостатки для культурологического исследования?

*Задания:*

Подготовить кейс для анализа с помощью данных методов

#### Тема №12. Структура ВКР

*Вопросы:*

Организация внутренней структуры ВКР.

Соответствие целей, задач работы ее структуре и содержанию.

Концептуальная связь частей работы.

Ясность, полнота, логичность представления результатов исследования.

*Задания:*

Подготовка и написание одной главы ВКР и ее презентация.

### Тема №13. Оформление ВКР

#### *Вопросы:*

Правила оформления ВКР: информация на титульном листе, обязательные части

Требования библиографического описания источников и литературы

Правила цитирования и оформление ссылочного аппарата

Работа с приложениями

#### *Задания:*

Подготовка полностью оформленного списка использованных источников и литературы

### Тема №14. Этапы подготовки и написания ВКР

#### *Задания:*

Поэтапная подготовка и презентация основных разделов ВКР

## **9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

### **9.3 Другие материалы**

Активное освоение дисциплины предполагает включенность обучающихся в проблематику семинарских занятий, постоянное участие в групповой аудиторной работе. Организация обучающимся внеаудиторной работы нацелена на подготовку ВКР. Она включает в себя тщательное критическое изучение текстов основной научной литературы и знакомство с концепциями авторов по теме ВКР. При подготовке презентаций и написании письменных работ обучающемуся необходимо составлять подробный план и тщательно подбирать библиографию. Письменные работы должны быть полностью самостоятельными и иметь заверченный вид (титульный лист, вводная часть с обозначением исследовательского вопроса, структурированная основная часть, заключение, список использованных информационных ресурсов с точным библиографическим описанием).